

Муниципальное общеобразовательное учреждение
Лахколампинская средняя общеобразовательная школа

«РАССМОТРЕНО»
на педагогическом
совещании
Протокол №1 от
31.08.2021

«СОГЛАСОВАНО»
зам. дир. по УВР

Романовской Н.А.
«31» августа 2021 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по основам религиозных культур и светской этике
(модуль: основы православной культуры)
Начальное общее образование
Срок освоения программы 1 год

Составители:

Учитель начальных
классов
Романовская Н.А.

Пос. Лахколампи, 2021 год

1. Пояснительная записка.

Преподавание ОРКСЭ в государственных и муниципальных общеобразовательных учреждениях осуществляется в соответствии с нормами законодательства Российской Федерации: Конституцией Российской Федерации, Законом Российской Федерации от 29.12.2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Законами «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»; «О свободе совести и религиозных объединениях».

В Федеральный Закон от 29.12.2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» включена статья 90 «Особенности изучения основ духовно-нравственной культуры народов Российской Федерации. Особенности получения теологического и религиозного образования». Указанная статья направлена, в частности, на правовое регулирование образовательной деятельности по преподаванию религиозных культур и светской этики».

Распоряжением Правительства Российской Федерации от 28 января 2012 г. № 84-р «Об утверждении плана мероприятий по введению с 2012/13 учебного года во всех субъектах Российской Федерации комплексного учебного курса для общеобразовательных учреждений «Основы религиозных культур и светской этики» зафиксирована позиция о реализации в общеобразовательных учреждениях указанного комплексного учебного курса.

Требования к условиям и результатам преподавания основ религиозных культур и светской этики по выбору семьи школьника определяются Федеральными государственными образовательными стандартами (ФГОС) в рамках новой предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» с учетом возможных изменений, связанных с принятыми решениями о преподавании ОРКСЭ в 2012-2013 учебном году в 4 классах общеобразовательных учреждений.

С целью совершенствования нормативной базы в условиях реализации введенных норм приказом Минобрнауки России от 31 января 2012 г. № 69 «О внесении изменений в федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования, утвержденный приказом Министерства образования Российской Федерации от 5 марта 2004 г. № 1089» внесены изменения в федеральный компонент государственных образовательных стандартов: утвержден стандарт начального общего образования по комплексному курсу «Основы религиозных культур и светской этики».

Рабочая программа по предмету «Основы православной культуры» для 4 класса разработана на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012 г № 273-ФЗ « Об образовании в Российской Федерации»
- приказа Министерства образования и науки РФ от 06.10.09 года № 373 « О введении Федерального государственного стандарта начального общего образования)
- Устава Муниципального общеобразовательного учреждения Лахколампинской средней общеобразовательной школы
- Учебного плана на 2021-2022 учебный год.

Структура рабочей программы соответствует стандарту начального общего образования по основам религиозных культур (ФГОС п.19.5).

Учебный курс ОРКСЭ включает в себя 6 модулей:

1. Основы православной культуры;
2. Основы исламской культуры;
3. Основы буддийской культуры;
4. Основы иудейской культуры;
5. Основы мировых религиозных культур;
6. Основы светской этики.

Современный период в российской истории и образовании – это смена ценностных ориентиров. В этот период нарушается духовное единство общества, размываются жизненные ориентиры молодежи, происходит деформация традиционных для страны моральных норм и нравственных установок.

В российском обществе стал ощущаться недостаток сознательно принимаемых большинством граждан принципов и правил жизни, согласия в вопросах корректного социального поведения, а также отсутствие созидательных ориентиров смысла жизни.

В Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования введена новая предметная область — «Основы духовно-нравственной культуры народов России».

Образованию отводится ключевая роль в духовно-нравственном воспитании молодежи. Новая российская общеобразовательная школа должна стать важнейшим фактором, обеспечивающим социокультурную модернизацию российского общества. Поэтому в Стандарт начального общего образования включен курс «Основы религиозных культур и светской этики».

Культура России исторически формировалась под воздействием Православия, произведения которой до сих пор высоко оцениваются во всём мире.

Авторы как теоретических, так и практических разработок, в качестве важнейшего компонента национального содержания образования указывают на Православие, которое является историкообразующим, культуuroбразующим, смыслообразующим элементом жизни русского народа. Православная церковь направляла и объединяла деятельность семьи, народа и государства и обеспечивало духовное единство народа.

Преподавать основы христианских ценностей в виде уроков духовно-нравственной культуры православия, значит постепенно

открывать перед учениками и их родителями всю красоту и доброту христианских жизненных ценностей, которые лягут в основу их созидательного мировоззрения.

Актуальность изучения основ православной культуры в общеобразовательных учреждениях обусловлена необходимостью комплексного и эффективного решения проблемы духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения.

«От нравственного состояния новых поколений зависит будущее России, не в меньшей степени, чем от политики или экономики. На фоне разрушительного влияния некоторых средств массовой информации, общего морального кризиса никто не заменит слова учителя – слова настойчивого, убедительного, подкреплённого личным примером и объясняющего детским душам, что порок всегда разрушителен, а верность незыблемым нравственным нормам приносит человеку истинное благо и подлинное счастье».

Патриарх Московский и всея Руси Алексей II

...«В нравственном становлении личности немаловажное место принадлежит культуре. Изучение русской культуры невозможно без основ православия, составившего его основу и стержень. Все богатейшее наследие православной культуры пронизано духом красоты и несет в себе огромное воспитательное содержание.

Курс ОРКСЭ носит светский характер. Состоит он из 6 модулей. Любой выбранный модуль позволит дать школьникам представление о многообразии и взаимопроникновении религиозной и светской культуры.

Курс ОРКСЭ является культурологическим и направлен на развитие у младших школьников представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций многонациональной культуры России, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним.»

ЦЕЛЬ:

формирование у младших школьников мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

ЗАДАЧИ:

- Знакомство учащихся с основами православной культуры и светской этики;
- Развитие представлений младшего школьника о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
- Обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных учащимися в начальной школе, и формирование у них ценностно- смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы.

2. Общая характеристика учебного предмета.

Цель учебного курса « Основы православной культуры» - формирование у младшего подростка мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании культурных и религиозных традиций. «Основы православной культуры» - это из шести модулей учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики».

Принципы введения курса « Основы православной культуры»:

- соблюдение конституционных гарантий свободы совести и вероисповедания;
- право семьи, родителей на получение их детей общедоступного образования в городской и муниципальной системе общего образования с учетом мировоззренческих и культурных особенностей семьи, народа;
- добровольность и возможности выбора для семьи несовершеннолетнего учащегося и самого учащегося по достижении им определенного возраста изучения одного из учебных предметов образовательной области;

Введение этого курса предполагает множество форм, методов и средств, что обусловлено как многообразием самого курса. Среди форм обучения, наряду с классно — урочными занятиями, должны и быть и внеклассные занятия — посещение храмов, экскурсии в монастыри, помощь нуждающимся людям, забота о маленьких. Многообразными должны быть и средства обучения. Так изучение книг Ветхого и Нового Завета вводит детей в мир вечных истин. Занятия проходят в форме беседы, не ставя жестких границ изучения исключительно тем указанных в программе на конкретный день. Столь же не важно не ограничить методы только словесным изложением материала, но продуктивно использовать активные методы обучения, включить детей в процесс изучения православной культуры. Методика курса предполагает прежде всего живое общение на основе диалога с углублением в область вопросов.

Принципы обучения:

- диалогическое взаимодействие;
- приоритет личностного развития учащихся, их интеллектуальной, духовно-нравственной и эмоциональной сферы;
- актуальность;
- опоры на самостоятельность мышления учащихся;
- вариативность (возможность выбора на уровне вопроса, задания, интерпретации, способов деятельности и презентации образовательного результата);
- деятельностное обучение, которое последовательно реализуется через соответствующий отбор содержания, форм, методов и видов учебной деятельности.
- соблюдения баланса между теоретическим материалом и материалом для эмпирического и творческого освоения;
- органичное и последовательное развитие навыков учебно-исследовательской деятельности;

3. Описание места учебного курса в учебном плане.

Рабочая программа реализуется в соответствии с учебным планом и рассчитана 34 часа. В базисном учебном плане на изучение

ОРКСЭ отведено 34 часа в год в 4 классах (1 час в неделю.) .Все учебные часы по блокам распределены следующим образом: Модуль «Основы православной культуры» выбран по заявлению родителей (законные представители) учащихся. УМК входит в Федеральный базисный учебный план для общеобразовательных учреждений Российской Федерации. Рабочая программа рассчитана на 34 часа, в неделю – 1 час.

Учащиеся будут обучаться по учебнику Кураева Андрея Вячеславовича, который рекомендован Министерством образования и науки Российской Федерации. Учебник входит в систему «Перспектива». Учебник знакомит с основами православной культуры, раскрывает её значение и роль в жизни людей – в формировании личности человека, его отношения к миру и людям, поведения в повседневной жизни.

4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета.

Ценностные ориентиры начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

• *формирование основ гражданской идентичности личности* на основе:

— чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
— восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

• *формирование психологических условий развития общения, сотрудничества* на основе:

— доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
— уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;

• *развитие ценностно-смысловой сферы личности* на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

— принятия и уважения ценностей семьи и образовательного учреждения, коллектива и общества и стремления следовать им;
— ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
— формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;

• *развитие умения учиться* как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:

— развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
— формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

• *развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности* как условия её самоактуализации:

— формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою

позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

- развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
- формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;
- формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

В соответствии с основными целями учебно — воспитательной деятельности в государственных и муниципальных образовательных учреждениях изучение православной культуры направлено на достижение следующего:

- приобретение знаний о религии как мировоззренческой сфере культуры;
 - содействие формированию картины мира, пониманию жизни человека и общества;
 - воспитание качеств гражданственности, патриотизма, любви к родине, семье;
 - содействие формированию нравственной, эстетической, экологической культуры учащихся;
- реализация прав учащихся на свободное мировоззренческое самоопределение при получении образования,
- свободный выбор взглядов и убеждений с учетом разнообразия мировоззренческих подходов в обучении;

5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета и курса.

Требования к личностным результатам освоения курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России»:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, отказ от деления на «своих» и «чужих», развитие доверия и уважения к истории и культуре всех народов;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- развитие этических чувств как регуляторов морального поведения;
- развитие доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Требования к метапредметным результатам:

- овладение способностью понимать цели и задачи учебной деятельности; поиска средств ее достижения;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; находить наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учета характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; готовность конструктивно решать конфликты посредством интересов сторон и сотрудничества;
- определение общей цели и путей ее достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Требования к предметным результатам:

- 1) готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;
 - 2) знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
 - 3) понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
 - 4) формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;
 - 5) первоначальные представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;
 - 6) становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести; воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;
 - 7) осознание ценности человеческой жизни.
- знание, понимание и принятие личностью ценностей: Отечество, семья, религия — как основы религиозно-культурной традиции многонационального народа России;
 - знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных

отношений в семье и обществе;

- понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
- формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;
- формирование первоначального представления о светской этике, религиозной культуре и их роли в истории и современности России;
- осознание ценности нравственности и духовности в человеческой жизни.

6. Содержание учебного предмета.

№	Название тем
1	России — наша Родина. (Что такое духовный мир человека. Что такое культурные традиции и для чего они существуют.)
2	Культура и религия. (Как человек создает культуру. О чем говорит религия.)
3	Бог и человек в православии. (Какие дары Бог дал человеку).
4	Православная молитва. (Молитвенная культура. Православные виды молитв, о молитве «Отче наш».)
5	Библия и Евангелие. (Кто такие христиане.? Что такое Библия?. Евангелие — добрая весть.)
6	Проповедь Христа. (Чему учит Христос. Нагорная исповедь. Какое сокровище нельзя украсть.)
7	Христос и Его крест. (Как Бог стал человеком. Почему Христос не уклонился от казни. Какова символика креста.)
8	Пасха. (Воскресение Христа. Русская Пасха. Как празднуют Пасху).
9	Православное учение о человеке. (Душа. Когда болит душа.)
10	Совесть и раскаяние. (О подсказках совести. Раскаяние. Как исправить ошибки.?)
11	Заповеди. (Какие заповеди даны людям. Что общего у убийства и воровства.)
12	Милосердие и сострадание. (Чем милосердие от дружбы. Кого называют ближним. Как христиане должны относиться к людям.)
13	Золотое правило этики. (Главное правило человеческих отношений. Что такое неосуждение).
14	Храм. (Что люди делают в храмах?). Как устроен храм.
15	Икона. (Почему иконы так необычны?)
16	Творческие работы учащихся. (Работы по картине).
17	Подведение итогов. (Выполнение проекта.)
18	Как христианство пришло на Русь. (Что такое Церковь. Что такое крещение.)
19	Подвиг. (О том, что такое подвиг. О человеческой жертвенности.)
20	Заповеди блаженств. (Когда человек бывает счастлив?.. Как плач может обернуться радостью.?)
21	За чем творить добро. (Как подражать Христу. Чему радуются святые.)
22	Чудо в жизни христианина. (О Святой Троице.)

23	Православие о Божием суде. (Как видеть в людях Христа. Почему люди верят в бессмертие).
24	Таинство причастия. (Как Христос передал Себя ученикам. Что такое причастие. Что такое церковное таинство.)
25	Монастырь. (Почему люди идут в монахи.)
26	Отношение христианина к природе. (Что делает человека выше природы. Какую ответственность несет человек за сохранение природы.)
27	Христианская семья. (Что такое венчание. Что означают обручальные кольца.)
28	Защита Отечества. (Когда война бывает справедливой.)
29	Христианин в труде. (О первом грехе людей. Какой труд напрасный.)
30	Любовь и уважение к Отечеству.
31	Творческие работы учащихся.
32	Защита проектов.
33	Защита проектов.
34	Проверочная работа.

7. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.

№	Наименование разделов .	Всего часов,	В т.ч		
			Изучение темы	Контрольные работы	Практическая часть
1	Введение в православную духовную традицию .	17	15		2
2	Православие в России.	17	13	1	3
3					
	Итого:	34	28	1	5

**Календарно – тематическое планирование 4 класс
« Основы православной культуры» 4 класс А.В.Кураев**

№	Дата	Тема урока	Тип урока	Основные виды учебной деятельности	Планируемые предметные результаты освоения материала	УУД
1		Россия – наша родина.	Вводный урок	Строить предложения,	Сформировать представление о понятиях: богатство России, патриот, отечество, Столица, символы духовные традиции.	Применять подбор информации для составления портфолио, отвечать на простые вопросы учителя; слушать и понимать речь других;
2		Культура и религия.	Изучение нового материала.	Анализировать текст, выделять в нем главное	Познакомить с историей возникновения и распространения православной культуры.	Работать по предложенному учителем плану; составлять рассказы на основе простейших моделей; умение донести свою позицию до других, оформлять свою мысль в устной и письменной речи;
3		Человек и Бог в православии.	Изучение нового материала	Анализировать, выделять в нем главное, формулировать своими словами ,несплошном тексте нужную информацию, формулировать смысловое содержание иллюстраций.	Показать основы духовной традиции православии. Бог. Творец. Мир.	Определять цель выполнения заданий во внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя; составлять рассказы на основе простейших моделей; доносить свою позицию до других, оформлять свою мысль в устной и письменной речи;

4		Православная молитва.	Изучение нового материала	Анализировать текст, выделять в нем главное. Находить в сплошном и несплошном тексте нужную информацию, обобщать ее, делать выводы.	Ввести понятия Священное писание. Священное предание. Молитва. Православие.	Работать по предложенному учителем плану; воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов; участвовать в диалоге, высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства.
5		Библия и Евангелие	Изучение нового материала	Формировать смысловое содержание иллюстраций, связывать графическое представление информации.	Библия. Евангелие. Ветхий Завет. Новый Завет.	Определять цель выполнения задания во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя; проводить аналогии между героями их поведением духовными нравственными ценностями, участвовать в диалоге высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства;
6		Проповедь Христа.	Изучение нового материала	Делать нравственный выбор в моделях жизненных ситуаций и обосновывать нравственные мотивы в действиях персонажей	Ввести понятия: Вера. Нагорная проповедь. Учатся устанавливать взаимосвязь между религиозной культурой и поведением людей.	Анализировать общность тем и главных мыслей библейских текстах нормах морали; создавать по изображениям (художественные полотна, иконы) словесный портрет; доносить свою позицию до других, оформлять свою мысль устной и письменной речи;
7		Христос и Его Крест.	Изучение нового материала	Анализировать текст, выделять в нем главное и формулировать своими словами. Находить в тексте	Ввести понятия: Воплощение. Рождество Христово. Боговоплощение. Жертва Христа.	Анализировать общность тем и главных мыслей библейских текстах, нормах морали; устанавливать связь между религиозной (православной) культурой и поведением людей;

				нужную информацию, обобщать ее, делать выводы.		участвовать в диалоге, высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека;
8		Пасха.	Комбинированный урок	Анализировать текст, выделять в нем главное и формулировать своими словами. Формулировать смысловое содержание иллюстраций, связывать графическое представление информации.	Сформировать представление о понятиях: Русская пасха. Пасха Христова. Пасхальная полночь. Пасхальное яйцо.	Организовать свое рабочее место под руководством учителя; устанавливать связь между религиозной (православной) культурой и поведением людей; доносить свою позицию до других, оформлять свою мысль устной и письменной речью;
9		Православное учение.	Комбинированный урок	Анализировать текст, выделять в нем главное. Находить в сплошном и несплошном тексте нужную информацию, обобщать и делать выводы.	Познакомить описание основных содержательных священных книг, описанием священных сооружений, праздников и святынь.	Анализировать общность тем и главных мыслей в библейских текстах, нормах морали; проводить аналогии между героями их поведением и духовными нравственными ценностями; доносить свою позицию до других, оформлять мысль свою устной и письменной речью;
10		Совесть и раскаяние.	Комбинированный урок	Открыть для себя значение этических понятий, объяснять их смысл. Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали. Выделять	Ввести определение: раскаяние, совесть	Организовать свое рабочее место под руководством учителя; высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека; доносить свою позицию до других, оформлять свою мысль устной и письменной речью;

				поступки, за которые человек может и должен чувствовать нравственный выбор.		
11		Заповеди.	Комбинированный урок	Обсуждать разные мнения, оценивать их с точки зрения норм морали. Организовать работу в паре и в группе.	Познакомить с десятью основными заповедями.	Организовывать свое рабочее место под руководством учителя; описывать впечатления, возникающие от восприятия художественного текста, произведения, живописи, иконописи; участвовать в диалоге, высказывать предположения о последствиях неправильного поведения человека;
12		Милосердие и сострадание.	Комбинированный урок	Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали. Выделять поступки.	Дать определения: Самарянин. Милосердие. Сострадание. Милостыня.	Уважительно относиться относительно к партнеру; проводить аналогию между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями; взаимодействовать со сверстниками в процессе парной работы;
13		Золотое правило этики.	Комбинированный урок	Открывать для себя значение этических понятий. Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали.	Развести понятия: Грех. Неосуждение	Высказать своё предположение; преобразовывать информацию из одной формы в другую, составлять рассказы на основе простейших моделей оформлять свою мысль в устной и письменной речи;
14		Храм. (экскурсия)	Комбинированный урок	Анализировать текст, выделять в нем главное и формулировать своими словами. Формулировать смысловое	Акцентировать внимание на понятиях: Икона. Благословение. Иконостас. Алтарь. Устройство храма.	Высказывать свое предположение; описывать впечатления, возникающие от восприятия художественного текста, произведения, живописи;

				содержание иллюстраций, связывать графическое представление информации.		
15		Икона. (экскурсия)	Комбинированный урок	Находить нужную информацию в печатных и электронных источниках. Организовывать группу, сотрудничать с одноклассниками, договариваться, учитывая разные мнения, придерживаясь согласованных правил.	Икона. Святыи. Лик. Нимб Молитва.	Определение общей цели и путей ее достижения; преобразовывать информацию из одной формы в другую, составлять рассказы на основе простейших моделей; выполнять различные роли в группе;
16		Творческие работы учащихся.		Оформлять свои мысли в устной и письменной речи, составлять небольшие тексты с элементами рассуждения. Представлять информацию в разных формах, (текст, таблица, схема, рисунок.)	Научить излагать своё мнение по поводу православной культуры в жизни людей, общества.	Давать эмоциональную оценку деятельности класса; формулировать решение задач с помощью рисунков; строить диалог со взрослыми и сверстниками;
17		Подведение итогов.	Урок конференции	Анализировать текст, выделять в	Проверить уровень усвоения учебного	Высказывать своё предположение; преобразовывать информацию из одной

			ния	нем главное, организовывать работу в паре и в группе. Учитывая разные мнения.	материала.	формы в другую, составлять рассказы на основе простейших моделей; доносить свою позицию до других, оформлять свою мысль в устной и письменной речи;
18		Как христианство Пришло на Русь.	Изучение нового материала.	Анализировать текст, выделять в нем главное. Находить информацию, обобщать ее, делать выводы.	Разграничить понятия: Православие. Церковь. Крещение. Святая Русь.	Воспроизводить полученную информацию; приводить примеры из прочитанных текстов; анализировать общность тем и главных мыслей в произведениях фольклора, реалистических и фольклорных текстах; умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности;
19		Подвиг.	Комбинированный урок	Анализировать свои и чужие поступки. Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать нравственный выбор.	Показать значение подвига в жизни человека. Жертва. Жертва Богу. Подвижник.	Излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
20		Заповеди блаженств.	Комбинированный урок	Открыть для себя значение этических понятий. Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали.	Познакомить с Нагорной проповедью.	Соотносить тему и главную мысль текста с содержанием произведения живописи; проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями; умение договориться о распределении ролей;
21		Зачем творить добро?	Изучение нового материала	Открывать для себя значение этических понятий. Анализировать свои и чужие поступки.	Сформировать представление у детей о святых и о их предназначении.	Проводить аналогии между героями их поведением создавать по изображениям словесный портрет его

						героя; участвовать в диалог, высказывать свое суждения, анализировать высказывание участников беседы ,приводить доказательства.
22		Чудо в жизни христианина.	Изучение нового материала	Делать нравственный выбор в моделях жизненных ситуаций.	Развести понятие: Добродетель. Вера. Надежда. Любовь.	Соотносить тему и главную мысль текста с содержанием произведения живописи; проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями;
23		Православие в Божием суде.	Изучение нового материала	Формулировать смысловое содержание иллюстраций, связывать графическое представление.	Молитва. Икона. Бессмертие.	Воспроизводить полученную информацию приводить примеры из прочитанных текстов; анализировать общность тем и главных мыслей в произведениях; участвовать в диалоге, высказывать предположения неправильного

						поведения человека;
24		Таинство причастия	Изучение нового материала	Обсуждать разные мнения, оценивать их с точки зрения норм морали. Организовывать работу в паре и в группе, учитывая разные мнения придерживаясь согласованных правил.	Дать определение: Тайная вечеря. Христианские таинства. Крещение. Миропомазание. Исповедь. Причастие. Литургия.	Проводить аналогию между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями; проводить аналогию между героями, их поведением духовными нравственными ценностями; участвовать в диалоге, высказывать свои суждения анализировать высказывания участников беседы;
25		Монастырь.	Изучение нового материала	Анализировать текст, выделять в нем главное. Находить в сплошном и несплошном тексте нужную информацию, обобщать и делать выводы.	Дать определение: монах, монахиня. Послушание. Обет.	Воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов; создать по изображениям словесный портрет его

						героя; умение договариваться
26		Отношени е христиани на к природе.	Изучени е нового материа л	Анализировать текст, выделять в нем главное формулировать своими словами. Находить нужную информацию, обобщать ее, делать выводы.		Соотносить тему и главную мысль текста с содержанием произведения живописи; проводить анalogии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями; участвовать в диалоге, высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства;
27		Христианс кая семья.	Комбин ирован урок	Обсуждать разные мнения, оценивать их с точки зрения	Расширить представления о семейных	Воспроизводить полученную информацию,

				норм морали. Организовывать работу в паре и в группе, учитывая разные мнения.	ценностях, семейных традициях.	приводить примеры из прочитанных текстов; анализировать общность тем и главных мыслей в произведениях фольклора, реалистических и фольклорных текстах; умение договориться распределении ролей в совместной деятельности;
28		Защита Отечества.	Комбинирован урок	Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставить их. Выделять поступки и обосновывать их.	Сформировать представление детей о любви и уважении к своему Отечеству.	Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями; описывать впечатления, возникающие от восприятия художественного текста, произведения, живописи, иконописи; участвовать в диалоге высказывать

						свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства;
29		Христианин в труде.	Комбинированный урок	Формировать смысловое содержание иллюстраций, связывать графическое представление информации.	Показать отношение людей к труду в древности.	Соотносить тему и главную мысль текста с содержанием произведением, живописи; проводить аналогии их поведением и духовными и нравственными ценностями; умение договориться о распределении ролей совместной деятельности;
30		Любовь и уважение к Отечеству.	обобщающий урок	Делать нравственный выбор в моделях жизненных ситуаций. Обосновывать нравственные мотивы в действиях персонажей. Вставить этические понятия и оперировать ими в рассуждении.		Воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов; анализировать общность тем и главных мыслей в произведениях фольклора, реалистических фольклорных текстах; участвовать в диалоге, высказывать предположения о последствиях неправильного «безнравственного» поведения человека;
31		Творческие работы	Подготовка к	Находить нужную информацию в	Направить учащихся на создание	Воспроизводить полученную

		учащихся.	творческ им проекта м	печатных электронных источников.. организовывать в группе, сотрудничать с одноклассниками, договариваться, учитывая мнения.	творческих работ.	информацию, приводить примеры из прочитанных текстов; создавать по изображениям «художественные полотна, икон» словесный портрет его героя; участвовать в диалоге, высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства;
32		Защита проектов.		Выступать перед сверстниками. Представлять информацию в разных формах(рисунки, плакаты, таблицы)		Соотносить тему и главную мысль текста с содержанием произведения живописи; анализировать общность тем и главных мыслей в произведениях

						фольклора, реалистических и фольклорных текстах; умение договориться о распределении ролей совместной, деятельности»
33		Защита проектов.				
34		Проверочная работа.	Систематизация знаний.			

8. Описание материально — технического обеспечения образовательного процесса.

1. Интерактивная доска
2. ноутбук
3. проектор
4. репродукция картин, икон «Воскресение Христово», «Иисус Христос», «Илья пророк», «Крещение Господне», «Михаил», «Тайная Вечеря», «Серафим Саровский».

5. литература:

1. А.В.Кураев « Основы духовно — нравственной культуры народов России. Основы православной культуры. 4 — 5 классы; учебник для общеобразовательных учреждений / А.В.Кураев — М — Просвещение, 2012
2. А.В.Бородина Основы православной культуры: Мы и наша культура.- М; 2010. – 144 с
3. А.В.Бородина Основы православной культуры: Православие – культурнообразующая религия России . – М.,2010. – 208 с.
4. Е.И.Николаева, Е.Н.Петрова Основы духовно – нравственной культуры народов России. Я в мире людей. - Самара., 2013 . – 112 с
5. Л.М.Григорьева Святые православной России Спб.:ИГ « Весь», 2012.-128с.бил.
6. Дивеевская обитель.-2013.-№3
7. Уромский храм Николая Чудотворца

9. Контрольно-измерительные материалы

Критериями оценки учебно-воспитательных результатов изучения основ православной культуры школьником являются критерий факта (что, в каком объеме и на каком уровне усвоено из предъявленного материала) и критерий деятельности (какие виды деятельности ученик, в связи с полученными знаниями, предпочитает и преимущественно проводит).

Примеры контрольных заданий.

Православная культура как образовательная область охватывает масштабную совокупность социально-гуманитарных знаний различной направленности - культурологических, мировоззренческих, этических, эстетических, социологических, этнографических и др., существенная часть которых предъявляется учащимся в виде основ знаний по предмету или выборочной информации, доступной учащимся на соответствующем возрастном уровне. Поэтому для проверки знаний учащихся должен использоваться комплекс заданий, ориентированных на разный уровень представления учебного материала, различные виды умственной и эмоционально-оценочной деятельности школьников.

Для проверки выполнения требований содержания образования по учебному предмету «Основы православной культуры» могут использоваться следующие виды контрольных заданий.

1) Краткий вопрос типа “Как называется...?”, “Перечислите...”, “Укажите...”, “Дайте определение...”, “Что означает...?”.

2) Свободный по форме содержательный текст из 1-3 предложений с пропусками значимого слова или части предложения.

3) Описание, характеристика или изложение (1-5 предложений).

4) Задания на сопоставление, сравнение с указанием признаков, по которым следует провести сравнение.

5) Альтернативные задания с выбором одного или более правильных ответов из нескольких предложенных вариантов

Темы итоговых работ учащихся

Самостоятельные итоговые творческие работы являются интегративной формой обобщенной оценки усвоения учебного материала и применяются для итоговой оценки знаний учащихся наряду с устными или письменными заданиями.

Итоговые работы готовятся учащимися либо аудиторно в виде написания сочинения в учебной группе на определенную тему (5-8 тем на выбор), либо в форме реферата объемом не менее 0,5 п.л., который готовится учащимся заранее и затем защищается. Каждый учащийся в учебной группе должен готовить реферат на отдельную тему. Защита реферата проводится в форме доклада, презентации учащимся его основного содержания с последующим устным опросом педагога по теме реферата, другим темам и выставлением комплексной итоговой оценки.

Примерный перечень тем итоговых работ учащихся.

1. Основы православной культуры – Библия и Евангелие.

2. Учение Христа.

3. Жертва и воскресение.

4. Забота о чистоте своей души и о пользе ближнего.

5. Как я понимаю золотое правило этики?
6. Суть православного поведения.
7. Как соотносятся понятия «душа», «совесть», «покаяние».
8. Православные традиции русской семьи.

Темы для исследовательских работ.

1. Как христианство пришло на Русь.
2. Христианское отношение к природе.
3. Святые в отношении к животным.
4. Русские святые — воины. (На пример одного святого: святых благоверных князей Александра Невского, Дмитрия Донского, праведного Федора Ушакова, Александра Суворова)
святых, прославившийся в нашем крае.

Проверочная работа по курсу « Основы православной культуры».

1. Закончи предложение

Год крещения Руси - _____

Русь крестил - _____

Преподобного Герасима Иорданского обычно изображают на иконе с (название животного) - _____

Преподобный Сергей Радонежский кормил около своей кельи (название животного) - _____

2. На месте пропуска вставь слово.

Вставь слово в названия монастырей или мест, где они находятся.

_____ пустынь

_____ Посад

Киево - _____ лавра

_____ - Невская Лавра.

3. что движет героем, совершающим истинный подвиг?

(вычеркните лишнее)

- бескорыстие

- любовь к Отечеству

- защита близких
- восстановление справедливости
- нажива.

4. О чем молятся христиане во время войны? (выбери 2 варианта)

- чтобы было убито побольше врагов
- чтобы была взята большая добыча
- чтобы меньше людей погибло
- о победе

5. Два необходимых и достаточных условий для причастия христиан:

- личное покаяние
- подаяние нищим
- совершение только хороших дел
- вера во Христа

6. что бывает только у монахов?

- четки
- клобук
- постриг
- обет
- молитва

7. Венцы в таинстве венчания символизируют:

- вечность
- богатство
- долгую жизнь
- единство любви и испытаний

8 .Заповедей блаженств

- пять
- восемь
- девять

9. Какая заповедь блаженства пропущена в стихотворении Льва Мея «Слепорожденный»

..... истое блаженство
 Себе наследует лишь тот,
 Кто духом нищ, кто слезы льет,
 Кто правды алчет, правды жаждет,
 Кто кроток был и незлобив,
 Кто сердцем чист, миролюбив...

10. О ком говорится в отрывке из стихотворения Алексея Толстого

Любовью к ближним пламенея,
Народ смиренью Он учил,
Он все законы Моисея
Любви закону подчинил...

- о Христе
- об Андрее Первозванном
- о Петре 1

11. Знакомство с каким произведением искусства повлияло на решение князя Владимира принять христианство?

- болгарские танцы
- греческая икона
- немецкий орган